



CASA DE VELÁZQUEZ | ÉCOLE
DES HAUTES ÉTUDES
HISPANIKES ET IBÉRIQUES



PRESENTACION DE CANDIDATURAS

TALLER DOCTORAL

École française de Rome, Università di Catania, Casa de Velázquez, UMR 5648 et UMR 8167

Circulaciones, conexiones y dinámicas sociales: el Mediterráneo central y occidental entre mundos cristianos e islámicos (siglos VII-XV)

Universidad de Catania

11-15 julio 2016

La sesión estará abierta al análisis de diferentes contextos de contacto: conquistas y cambios de poder, evolución de la cultura material y las transformaciones sociales que entraña; relaciones diplomáticas, comerciales, artísticas o intelectuales; representaciones de la alteridad; se tomarán también en consideración los espacios compartidos (zonas fronterizas, lugares de transacción, etc.). La discusión y confrontación de diferentes configuraciones con historiografías consolidadas (estudios sobre los procesos de Islamización, sobre las «reconquistas», sobre las culturas y prácticas compartidas, etc.) permite superar los esquemas interpretativos. La reflexión paralela sobre la cultura material y las representaciones, sobre las fuentes arqueológicas y textuales, permite igualmente cuestionar algunas ideas admitidas.

Se trata de suscitar una reflexión sobre los modelos interpretativos más relevantes, a través de la comparación de diferentes tipos de fuentes y campos de investigación que permiten pensar sobre los contactos y sus efectos, para comprender los tipos de contactos entre los mundos cristianos e islámicos en el Mediterráneo occidental y central. Recientemente se han presentado varias propuestas que van desde la transferencia cultural a la noción de transculturación, pasando por la historia interconectada. Todas insisten sobre las dinámicas de transformación social en ambos sentidos de los contactos propiamente dichos, entre los que figuran las revoluciones científicas y los desarrollos técnicos, la evolución de las relaciones de conocimiento mutuo, la transformación de la percepción del espacio y de sus habitantes, el cambio de las concepciones de belleza y gusto, la

transformación de los modos de vida (alimentación, ropa, higiene, comportamiento ...) o la evolución en normas jurídicas y políticas.

Las conferencias se impartirán de forma preferente en francés e italiano, y eventualmente en español y en inglés (pero con un powerpoint en francés o en italiano)

El taller contará con dos secciones durante los primeros cuatro días. El seminario de doctorado se llevará a cabo de la manera siguiente: las sesiones matinales serán dirigidas por un ponente y un relator que abordarán las temáticas del taller, mientras que las tardes se dedicarán a la presentación de los trabajos de los doctorandos, tres por sesión. Las presentaciones de los trabajos de los estudiantes (duración: 20 minutos cada uno) serán discutidas a continuación por los ponentes y serán objeto de un debate general.

El último día se dedicará a una excursión por Catania y sus alrededores.

L'École française de Rome ofrece **12 becas** para jóvenes investigadores e investigadoras (estudiantes de doctorado y post-doctorado de la Comunidad Europea y otros países) que hayan realizado o estén realizando trabajos de investigación sobre temas y cuestiones relativas a las circulaciones, conexiones y dinámicas sociales en el Mediterráneo central y occidental, entre ámbitos cristianos e islámicos (siglos VII-XV). Estas becas cubren los gastos de estancia.

Los candidatos y candidatas deberán enviar por correo electrónico a la dirección secrma@efrome.it, **antes de 3 de abril de 2016**, a un dossier compuesto por:

- una carta de motivación
- un breve currículum vitae precisando las competencias lingüísticas y, de ser necesario, una relación de publicaciones
- un resumen del proyecto (máximo 2 páginas, aproximadamente 6.000 caracteres)
- una carta de recomendación.

El Comité Científico se reserva la posibilidad de acoger, como oyentes, a otros participantes que tomen a su cargo los gastos de estancia y demuestren su interés en participar en el taller.

Los candidatos serán seleccionados por el Comité Científico en consideración a su proyecto. La concesión de las becas les será notificada antes del 10 de abril de 2016, debiendo presentar un texto de unas 10 páginas (30 000 caracteres) en una de las lenguas del taller **antes del 15 de mayo de 2016**. Las mejores comunicaciones podrán ser propuestas para su publicación en *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge* (<http://mefrm.revues.org/>)

Las personas admitidas en el taller deberán asistir a todas las sesiones.

Comité científico

Lucia Arcifa ; Stéphane Gioanni ; Claudia Guastella ; Sonia Gutiérrez Lloret ; Mohamed Hassen ; Daniel König ; Anliese Nef ; Roser Salicrú i Lluch ; Carmelina Urso ; Jean-Pierre Van Staëvel, Dominique Valérian

Conferenciantes previstos

Lucia Arcifa (Università di Catania)

Sonia Gutiérrez Lloret (INAPH-Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico-Universidad de Alicante)

Mohamed Hassen (Université de Tunis)

Daniel König (Universität de Heidelberg, Cluster "Asia and Europe in a Global Context")
Annliese Nef (Universität Paris 1-Panthéon Sorbonne, UMR 8167)
Roser Salicrú i Lluçh (Institutió Milà i Fontanals - Consejo Superior de Investigaciones Científicas ;
Barcelona)
Jean-Pierre Van Staëvel (Université Paris-Sorbonne, UMR 8167)
Dominique Valérian (Université Lyon 2, UMR 5648)

Contacto

École française de Rome
Stéphane Gioanni, Directeur des études médiévales
Grazia Perrino, Secrétariat des études médiévales
Piazza Farnese, 67
I - 00186 Roma
Tel. (+39) 06 68 60 12 48 ; secrma@efrome.it