















BANDO PER WORKSHOP

WORKSHOP DI FORMAZIONE SULLA CERAMICA GRECA E SICELIOTA

EPOCHE CLASSICHE ED ELLENISTICHE. IDENTIFICAZIONE, STUDIO, RESTITUZIONE

dal 14 al 18 Aprile 2025 A Megara Iblea, Siracusa, Lentini e Catania (Sicilia)

(termine per le candidature: 17 Gennaio)









Questa formazione si rivolge a giovani ricercatori (livello master e dottorato) di tutte le nazionalità i cui temi di ricerca richiedono la manipolazione e conoscenza del corpus ceramico del mondo greco classico ed ellenistico (seconda metà del V - prima metà del II secolo a.C.). L'obiettivo del workshop è quello di trasmettere le conoscenze essenziali per esaminare, identificare, studiare e documentare ceramiche di questi periodi. L'intento è anche di dimostrare come la ceramica, tradizionalmente percepita come una disciplina tecnica riservata a ceramologi e storici dell'arte, possa costituire un autonomo strumento di indagine per l'analisi storica.

I/Le partecipanti prenderanno parte a sessioni pratiche finalizzate all'identificazione, attraverso l'analisi diretta dei frammenti, dell'evoluzione, delle forme e degli *atelier* della ceramica greca classica ed ellenistica, con particolare attenzione alla produzione attica, siceliota, figurata e a vernice nera, ma anche delle ceramiche dette "comuni". Il programma prevede anche corsi di disegno e fotografia, oltre a lezioni e presentazioni che approfondiranno sia i metodi di studio della ceramica, sia le problematiche storiche e culturali sollevate da queste produzioni in relazione alla storia della Sicilia e del Mediterraneo. Le attività si svolgeranno avvalendosi del ricco patrimonio delle collezioni di Megara Iblea e saranno arricchite da corsi specialistici e visite guidate presso musei e centri di ricerca situati a Siracusa, Lentini e Catania.

Responsabili della formazione e partner scientifici

Partner scientifici et instituzionnali

Dopo i primi due workshop tenutisi a Megara Iblea nel maggio 2023 e in Grecia nel giugno 2024 ad Atene, Eretria e Megara, questa terza edizione si inserisce nel ciclo di corsi di formazione 2024-2026 dedicati allo studio della ceramica greca dal titolo: "Céramiques grecques et histoires méditerranéennes: ateliers de formation à l'étude céramique, de la Grèce égéenne à la Sicile grecque (Âge du Bronze - Époque hellénistique)", guidati da L. de Barbarin, nell'ambito di una collaborazione tra l'École française de Rome, l'Università di Aix-Marseille (Fondation Amidex, Centre Camille Jullian - Institut d'Archéologie méditerranéenne Arkaia) e il Centre Jean-Bérard. Il ciclo di formazione è sostenuto dai progetti internazionali "MANTA Network: Megara,

Aegina & Thaenae. A Mediterranean Network of Training Field Schools on Ancient Coastal Cities" coordinato da R.-M. Bérard e finanziato dall'Iniziativa di Eccellenza A*Midex (AMX-22-IN1-45) e dal Programma France 2030, e dal programma 'MEGA: New Research at Megara Hyblaea' coordinato da J.-C. Sourisseau e R.-M. Bérard, e parte del programma quinquennale 2022-2026 dell'École française de Rome. Questo terzo workshop si svolge in collaborazione con il Parco Archeologico di Leontinoi e Megara, il Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi e il Dipartimento di scienze della formazione dell'Università di Catania.

Responsabili della formazione

Priscilla Munzi, archeologa del CNRS (IRHC) e direttrice aggiunta del Centro Jean Bérard (UAR 3133 CNRS-EFR). Dal 2012 è a capo della missione archeologica "Italia meridionale" del Ministero dell'Europa e degli Affari Esteri. Attualmente è responsabile di diversi progetti scientifici: un programma sull'antica città di Cumae in Campania e un altro sul sito di Arpi in Daunia, che sta co-dirigendo con Claude Pouzadoux (Université Paris Nanterre) e Alfonso Santoriello (Université de Salerne). Specialista del periodo ellenistico, parte della sua ricerca si concentra sulla produzione ceramica. Dal 2012 collabora con Claude Pouzadoux a un programma dedicato allo studio della ceramica classica ed ellenistica di Megara Iblea in Sicilia, in collaborazione con il Centre Camille Jullian e l'École française de Rome.

Claude Pouzadoux, Professoressa di Storia dell'Arte e Archeologia di Roma e dei Mondi Romani all'Università di Parigi Nanterre, specialista di ceramica figurata della Magna Grecia e della Sicilia, si occupa delle interazioni culturali e artistiche nell'Italia preromana. È membro dell'équipe LIMC-ESPRI presso l'UMR ArScAn 7041. Insieme a Priscilla Munzi, ha diretto il Centre Jean Bérard dal 2011 al 2021 e ha contribuito a lanciare il programma di ricerca, formazione e pubblicazione sulla produzione ceramica classica ed ellenistica a Megara Iblea. Dal 2014 coordina con Priscilla Munzi un programma di ricerca e pubblicazione sul sito di Arpi, nella Puglia settentrionale, e partecipa alla pubblicazione dei vasi del Museo Archeologico Nazionale di Taranto nella collezione Corpus Vasorum Antiquorum.

Lou de Barbarin, Membro scientifico dell'École française de Rome, dottoressa di ricerca in archeologia, è specialista di ceramica arcaica, artigianato siciliano e mobilità mediterranea nel periodo arcaico. È responsabile dello studio della ceramica proveniente dagli scavi condotti dall'École française de Rome a Megara Iblea (Sicilia, dir. J.-C. Sourisseau, R.-M. Bérard) e dall'École française d'Athènes a Megara (Attica, dir.: T. Lucas). È responsabile del progetto per il ciclo di formazione 2024-2026 "Ceramica greca e storie del Mediterraneo: laboratori di formazione in studi ceramici, dalla Grecia egea alla Sicilia greca (età del bronzo periodo ellenistico)" e ha coordinato i primi due ateliers in 2023 e 2024.

Jean-Christophe Sourisseau, Professore di archeologia greca all'Università di Aix-Marseille, specialista di ceramica greca, anfore commerciali e relitti di navi, si occupa di commercio nel Mediterraneo arcaico. È membro del Centre Camile-Jullian (UMR 7299), di cui è stato vicedirettore (2012-2015) e poi direttore (2016-2020). Attualmente è direttore dell'Istituto ARKAIA di archeologia mediterranea dell'Università di Aix-Marseille e titolare della cattedra UNESCO di archeologia marittima. È co-direttore degli scavi di Megara Iblea con R.-M. Bérard e del relitto fenicio di Xlendi a Malta con T. Gambin.

Lingua di lavoro

Le lingue utilizzate durante i corsi saranno il francese e l'italiano: la conoscenza <u>di almeno una di queste lingue è indispensabile.</u>

Candidature e dettagli pratici

Dettagli pratici

- Il workshop si svolgerà principalmente presso l'antiquarium di Megara Iblea e sarà completato da sessioni di lavoro presso il Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi di Siracusa, il Museo di Lentini e il Museo dell'Università di Catania.
- Il workshop è aperto a studenti di master e dottorato, o di livello equivalente.
- L'iscrizione è gratuita
- Il viaggio e l'alloggio sono a carico degli organizzatori. I partecipanti saranno ospitati per tutta la durata del loro soggiorno nei pressi del sito di Megara Iblea.
- ☐ I partecipanti interessati potranno prolungare il loro soggiorno per partecipare <u>allo scavo archeologico</u> <u>in corso fino al 25 maggio 2025 a Megara Hyblaea</u>, nel settore dell'Arenella, dove convergono i resti di un insediamento, di un edificio monumentale e di sepolture, con tutti i resti datati dal periodo arcaico a quello ellenistico (<u>si prega di specificare il proprio interesse nella lettera di presentazione</u>)

Presentazione delle candidature

Le candidature devono essere presentate sulla piattaforma online entro il https://www.efrome.it/la-recherche/actualite-et-appels/appels-a-candidature-formations/default-7328cdca95 17 gennaio 2025. I candidati sono invitati a inviare:

1/ Una breve lettera di presentazione e motivazione, redatta in francese o italiano, in cui i/le candidati spieghino l'importanza del corso per il loro percorso professionale o di ricerca. La lettera dovrà includere anche una sintesi del tema di ricerca del candidato, evidenziandone la rilevanza in relazione agli obiettivi del corso.

2/ Un curriculum vitae sintetico, della lunghezza massima di una pagina, redatto in francese o in italiano. Il CV dovrà includere, oltre alle informazioni essenziali sul percorso formativo e professionale, il livello di conoscenza delle lingue e l'eventuale possesso della patente di guida.

I candidati selezionati saranno informati entro il 10 febbraio 2025.

Contatti

Per ulteriori informazioni, contattare:

lou.de-barbarin@efrome.it; claude.pouzadoux@parisnanterre.fr; priscilla.munzi@cnrs.fr