

JOURNEES D'ETUDES
ORGANISEES PAR L'ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHENES, L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME,
L'INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHEOLOGIE ORIENTALE, LE CENTRE D'ETUDES ALEXANDRINES



APPEL A COMMUNICATION

LIEU : Institut français d'archéologie orientale, Le Caire

DATE : 19-20 mai 2020

TITRE : « **Diasporas, bienfaisance et fabrique des appartenances : une histoire connectée des pratiques du bien en Égypte à l'âge impérial (XIXe-XXe siècles)** »

ARGUMENTAIRE :

Pôle d'attraction pour des migrants venus d'Europe et de la Méditerranée, l'Égypte est aux XIX^e et XX^e siècles un espace de multiples circulations. De nombreux individus, issus des provinces de l'Empire ottoman, la choisissent comme terre d'exil. Grecs, Italiens et Maltais, pour ne citer que les plus nombreux, viennent grossir les rangs de la population d'origine européenne qui se concentre avant tout dans les principaux centres urbains. Une pluralité d'institutions et d'organismes de bienfaisance voit le jour afin d'encadrer ces populations mobiles. Espace de rivalités entre différents acteurs (consulats, associations, missionnaires, philanthropes...), la bienfaisance en contexte diasporique n'a pas encore suffisamment été étudiée.

En analysant la manière dont le don et le « bien » sont pensés et pratiqués par et pour ces différents groupes diasporiques, cette journée d'étude vise à interroger le rôle de la bienfaisance dans la fabrique transnationale des appartenances. Il s'agit de montrer d'une part comment l'approche par la bienfaisance peut permettre de renouveler l'histoire sociale des groupes diasporiques dans l'Égypte contemporaine, et d'autre part de nourrir la réflexion sur les connections et les liens entre diasporas et métropoles, ainsi que les postures diasporiques entre périphéries et centres d'Empires.

Plus concrètement, la journée entend répondre à un certain nombre d'interrogations : Comment la bienfaisance est-elle pensée et pratiquée par et/ou pour ces différents groupes ? De quelle manière les dispositifs et les pratiques du bien concourent-elles à la fabrique des appartenances (par exemple, la fabrique de l'italianité dans le cas des Italiens d'Égypte) ? Quelles sont les circulations des modèles philanthropiques et des pratiques caritatives entre groupes diasporiques d'une part, et entre périphéries et métropoles d'autre part ?

S'inspirant des apports récents de l'histoire connectée, cette journée d'étude se propose d'aborder la bienfaisance dans une perspective relationnelle, à travers une mise en regard des discours tenus et des pratiques du bien mises en œuvre par les différents groupes analysés.

L'objectif est de mettre en évidence la concurrence aussi bien que la circulation des modèles philanthropiques au-delà des frontières communautaires, en réfléchissant ainsi aux formes et aux pratiques d'un cosmopolitisme de la bienfaisance.

C'est la raison pour laquelle le cadre d'analyse n'est pas limité au Caire et à Alexandrie, mais inclut également les villes de la Haute-Égypte et du Canal de Suez tout aussi cosmopolites et traversées par des rivalités impériales. Enfin, en étendant l'analyse à l'après Seconde Guerre mondiale, il s'agit de rendre compte à la fois des ruptures et des continuités dans les pratiques du bien à l'heure des transitions impériales.

CALENDRIER ET MODALITES DE SOUMISSION :

Date limite pour le dépôt des propositions : **31 janvier 2020**

Réponse aux participants : **15 février 2020**

Journée d'études : **19-20 mai 2020**. La journée d'études sera suivie d'une réunion de prospective.

Les propositions de communication doivent être envoyées aux adresses annalauraturiano@gmail.com & angelos.dalachanis@efa.gr. Elles comporteront les éléments suivants :

- *titre et résumé de la communication (maximum 3000 signes)*
- *CV avec une liste des travaux et publications*
- *les coordonnées complètes (adresse mail, adresse postale, numéro de téléphone).*

Langue des communications : Anglais et français

Une partie des frais de déplacements et d'hébergement sera couverte par les organisateurs.

COMITE SCIENTIFIQUE : Frédéric Abécassis, Tassos Anastassiadis, Angelos Dalachanis, Fabrice Jesné, Marie-Dominique Nenna, Annalaura Turiano.

COMITE D'ORGANISATION : Frédéric Abécassis, Angelos Dalachanis, Annalaura Turiano.

WORKSHOP

ORGANISED BY

CENTRE D'ETUDES ALEXANDRINES, ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES, ÉCOLE FRANÇAISE DE
ROME, INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHEOLOGIE ORIENTALE



CALL FOR PAPERS

PLACE: Institut français d'archéologie orientale in Cairo

DATE: 19-20 May 2020

TITLE: Diasporas, charity and the construction of belonging: a connected history of practices of 'goodwill' in Egypt during the imperial age (19th–20th centuries).

ARGUMENT:

Egypt was a space of circulation in the 19th and 20th centuries; a pole of attraction for migrants from Europe and around the Mediterranean. Numerous individuals from Ottoman provinces choose it as a place of exile. Greeks, Italians and Maltese, to name the most numerous groups, swelled the ranks of populations of European origin, which was chiefly concentrated in urban centres. Numerous institutions and charities were created to support these mobile populations. A space of rivalry between different actors (consulates, associations, missionaries, philanthropists, etc), charity in the context of diaspora/diasporic communities/groups has not been sufficiently studied.

By analysing the way in which the different diasporic groups conceived and practiced 'goodwill', this two-day workshop aims to investigate the role of charity in the fabric of transnational belonging. The aim is to demonstrate, on the one hand, how approaching 'charity' can assist in the renewal of the social history of diasporic groups in contemporary Egypt and, on the other, to encourage reflection on the connections between diasporas and homelands, and on the diasporic perspectives? between imperial centres and peripheries.

More concretely, the workshop intends to answer the following questions: How did the devices and practices of 'goodwill' contribute to the fabric of belonging (for example, *italianità* in the case of the Italians of Egypt)? Did philanthropic models and charity practices

of diasporic groups influence each other? Were the diaspora groups in the peripheries influenced or shaped by their respective homelands?

Inspired by recent works in connected history, this workshop aims to approach charity from a relational perspective, through a comparison of the discourses on and the practices of 'goodwill' implemented by different groups. The aim is to highlight competition as well as the circulation of philanthropic models across community boundaries, thereby reflecting on the forms and practices of charitable cosmopolitanism.

For this reason, the analytical framework is not limited to Cairo and Alexandria, but also includes the cities of Upper Egypt and the Suez Canal, also cosmopolitan and shaped by imperial rivalries. Finally, by extending the analysis to the postwar period, the aim is to account for both continuities and discontinuities in the practices of 'goodwill' at the age of imperial transitions.

SUBMISSION PROCESS:

Deadline for submission of proposals: **31 January 2020**

Proposals should include the following:

- title and abstract of the proposal (maximum 500 words)
- CV with a list of works and publications
- full contact details (email address, postal address, telephone number)

They should be emailed to Annalaura Turiano (annalauraturiano@gmail.com) and Angelos Dalachanis (angelos.dalachanis@efa.gr).

Notification of acceptance of proposals: **15 February 2020**

Workshop: **19–20 May 2020**

Language of communications: English, French

Part of the travel and accommodation costs will be covered by the organisers.

SCIENTIFIC COMMITTEE: Frédéric Abécassis, Tassos Anastassiadis, Angelos Dalachanis, Fabrice Jesné, Marie-Dominique Nenna, Annalaura Turiano

ORGANISING COMMITTEE: Frédéric Abécassis, Angelos Dalachanis, Annalaura Turiano