

MOBILITÉ ET RELIGIONS EN AFRIQUE MÉDITERRANÉENNE (ANTIQUITÉ – TEMPS PRÉSENT)

La circulation d'individus et les dynamiques religieuses associées sont au cœur des questions les plus récentes posées par l'actualité des mobilités en Afrique méditerranéenne. À travers cet atelier thématique de formation doctorale, il s'agira alors d'interroger le fait religieux et les constructions religieuses issues des mobilités qui, au cours de l'histoire, ont traversé l'Afrique du Nord, la plaçant comme interface entre la Méditerranée et l'Afrique subsaharienne ou encore le Proche-Orient. La prise en compte de la longue durée, de l'Antiquité au temps présent, permet de mesurer pleinement l'héritage de chacune des périodes de l'histoire dans les dynamiques religieuses contemporaines, et les mobilités auxquelles elles sont liées.

L'Afrique méditerranéenne a constitué un point de rencontre majeur entre les trois grandes religions. Le développement précoce du christianisme en Afrique, dont l'origine reste encore mal connue, s'est appuyé sur une circulation continue de fidèles, permettant de relier entre elles les communautés pastorales africaines et, au-delà, méditerranéennes. Les nouvelles mobilités entraînées par l'islamisation du Maghreb à l'époque médiévale, et les luttes politiques et religieuses qu'elle impliqua, ont affecté en profondeur les sociétés d'Afrique du Nord, et plus largement les relations entre le nord et le sud de l'Afrique à l'instigation des marchands missionnaires berbères ibâdites, ainsi qu'entre le nord et le sud de la Méditerranée. L'une des conséquences en fut l'installation durable de communautés juives au Maghreb. Les mobilités contemporaines qui traversent l'Afrique méditerranéenne suscitent de nouvelles dynamiques religieuses et en réactivent d'anciennes. Elles obéissent à des motivations religieuses d'ordre collectif, mais également individuel, entre lesquelles il est nécessaire de faire la part lorsqu'il s'agit de cartographier la circulation d'individus. Les études anthropologiques et sociologiques menées du Maghreb à l'Égypte soulignent aussi combien la mobilité elle-même peut être l'occasion de rencontres voire parfois de conversions religieuses.

Nous mesurons en croisant les paradigmes entre mobilités et religion, le rôle joué par le religieux dans le renouvellement de la question migratoire, mais également la place de la migration dans les recompositions religieuses contemporaines entre l'Afrique subsaharienne et l'Afrique méditerranéenne. Dans la migration, la religion façonne les identités, réoriente parfois les routes, revitalise les espaces du culte, accompagne et accueille les étrangers, investit et redéfinit les territoires urbains comme elle peut également poser de nouvelles questions politiques dans les sociétés traversées. Dans la religion, les mobilités questionnent les certitudes, permettent de nouvelles rencontres, créent parfois des conflits, mais sont aussi des ressources pour repenser les théologies contemporaines.

Encadrants

Sophie BAVA (socio-anthropologue, IRD)

Léon BUSKENS (juriste, Directeur du NIMAR, Attaché chargé de l'enseignement auprès de l'Ambassade du Royaume des Pays-Bas au Maroc)

Anouk COHEN (anthropologue, CNRS)

Farid EL ASRI (anthropologue, UIR)

Lucine ENDELSTEIN (géographe, CNRS)

Stéphanie GUEDON (historienne, Université de Limoges)

Oissila SAAIDIA (historienne, Université de Lyon et directrice de l'IRMC)

Bernard COYALT (anthropologue et sociologue, EHESS, Paris)

Élise VOGUET (historienne, CNRS)



Centre Jacques-Berque
مركز جاكوبس بيرك
www.cjbq.org



ÉCOLES FRANÇAISES
À L'ÉTRANGER



CASA DE
VELÁZQUEZ
ÉCOLES FRANÇAISES À L'ÉTRANGER



ÉCOLE FRANÇAISE
DE ROME
Histoire, Archéologie, Sciences sociales



IRMC



LPED
Laboratoire de Prospective
Économique et
Sociologique
www.lped.org



MOVIDA



Université
de Limoges



UNIVERSITÉ INNOVANTE

ÉCOLE THÉMATIQUE



MOBILITÉ ET RELIGIONS EN AFRIQUE MÉDITERRANÉENNE (ANTIQUITÉ - TEMPS PRÉSENT)

10-13
JUN 2019

CENTRE JACQUES-BERQUE | RABAT



Armand Boua, *Foule Dja*, 2018, 374 x 200 cm, technique mixte

Coordination :

Sophie BAVA
LPED – UMR 151 (AMU-IRD)
Stéphanie GUÉDON
EA 4270-CRIHAM, Université de Limoges

Organisation :

Centre Jacques-Berque (UMIFRE 2, USR 3136, Rabat), École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), École française de Rome, Institut de recherche sur le Maghreb contemporain (UMIFRE 1, USR 3077, Tunis)

Collaboration :

UMR 151 (Laboratoire Population, Environnement, Développement, Aix-Marseille Université - Institut de recherche pour le développement), IRD/LMI Movidia, EA 4270 (CRIHAM, Université de Limoges), Université Internationale de Rabat

Lieu de la manifestation :

CENTRE JACQUES-BERQUE
35 AVENUE TARIQ IBN ZIYAD
10020 RABAT (MAROC)

> Secrétariat : Yasmina Houchem
E-mail : yasmina.houchem@cjb.ma
Tél. : +212 (0)5 37 76 96 40/91

> 10h-12h30

Ouverture

Adrien DELMAS
Directeur du Centre Jacques-Berque, Rabat

Oissila SAAIDIA

Directrice de l'Institut de recherche sur le Maghreb contemporain, Tunis

Nicolas LAUBRY

Directeur des études pour l'époque antique, École française de Rome

Laurent CALLEGARIN

Directeur des études pour les époques antique et médiévale, Casa de Velázquez

Renaud FICHEZ

Institut de recherche pour le développement

Abdelaziz BENJAOUD

Université Internationale de Rabat

Introduction générale

Sophie BAVA
UMR 151 (LPED, AMU-IRD)
et Stéphanie GUÉDON
Université de Limoges

Présentation des participants et des encadrants

Pause

Session 1

Paysages religieux en mouvement

Introduction

Léon BUSKENS et Lucine ENDELSTEIN

Conférence inaugurale

Farid EL ASRI
Université Internationale de Rabat
Mobilités et religions de l'Afrique méditerranéenne en Europe : enjeux de fabriques d'islam(s) européens et rapports au pays d'origine

> 14h-18h

Atelier de présentation individuelle

Amel BETOUCHE
Ana Maria RADUCAN
Nora GUELIANE
Kaies CHARRAD

> 9h-12h30

Session 2

Conflits et déplacements : croyants dans la tourmente

Introduction

Bernard COYAULT et Élise VOGUET

Atelier de présentation individuelle

Ilyass AMHARAR
Ouafaa EL MESMOUDI
Érika Tatiana RINCONES MINDA

> 14h-18h

Atelier de présentation individuelle

Arthur BAYLAC
Yousra HAMDAR
Khadidja MEDANI
Mathieu ROWSELL

> 18h-18h30

Préparation de la journée "Houdoud" avec la participation de Driss KSIKES

> 9h-12h30

Session 3

Crises identitaires et recompositions religieuses

Introduction

Farid EL ASRI et Oissila SAAIDIA

Atelier de présentation individuelle

Idrissa MANE
Faiza KOUBI
Amina MESGGUID
Seydi DIAMIL NIANE

> 14h-16h

Atelier d'écriture scientifique

> 16h-17h

Table ronde collective et restitution de l'école thématique

> 18h

Soirée-débat à l'Institut al-Mowafaqa (Rabat)

Présentée et animée par Caroline NIGG

Conférence de Jean KOULAGNA
Directeur de l'Institut al-Mowafaqa

La place de l'Afrique dans les migrations et la construction de l'identité religieuse des Hébreux dans l'Ancien Testament

JEUDI 13/06

Journée Arts et Universités, Projet « Houdoud » (Casablanca).

Coord. : Anouk COHEN

Participation à l'atelier final de restitution sur la thématique « frontières et mobilités »