

Circulations animales et zoogéographie en Méditerranée occidentale

Un coq à Paestum: la présence de cet oiseau semble une évidence dans notre faune domestique. Il paraît toujours avoir été présent et sa représentation ne nous étonne pas dans les cultures de la Méditerranée du I^{er} millénaire av. J.-C. Or, cette espèce n'est arrivée qu'au VIII^e-VII^e s., d'abord comme animal exotique. Le posséder était un signe de statut. C'est dire que la faune méditerranéenne a une histoire. Elle a vu l'introduction d'espèces nouvelles par l'action humaine, tandis que d'autres régressaient devant la pression anthropique. Il y a donc une dynamique de la zoogéographie méditerranéenne. Les animaux, comme les hommes, ont circulé.

Ce sont ces circulations animales que nous nous proposons d'étudier à une époque de grande diversité culturelle de l'espace méditerranéen. Des sources et problématiques diverses, de l'archéozoologie aux approches culturelles, permettent d'appréhender tout un aspect de l'histoire des faunes méditerranéennes entre l'aventure phénicienne et l'unification de la Méditerranée par Rome.

IMAGE

Paestum, lastra ovest della tomba 53, inv. 21554, 350-330 a.C.



20-22
FÉVRIER
2020

ÉCOLE
FRANÇAISE DE ROME
PIAZZA NAVONA, 62



crises
EA 4424



ORGANISÉ PAR:

Christophe Chandezon
(Université Montpellier 3)

Bruno D'Andrea
(École française de Rome)

Armelle Gardeisen
(UMR 5140 ASM, CNRS, Montpellier)

CONTACTS

Nicolas Laubry
Directeur des études pour l'Antiquité
Ilaria Parisi
Assistante scientifique pour l'Antiquité

Piazza Farnese, 67 - 00186 Roma - Italia
T. +39 06 68 60 12 32 - secrant@efrome.it

Muriel Richard
Réseau AniMed - Université Montpellier 3
animed@cnrs.fr

Circulations animales et zoogéographie en Méditerranée occidentale

X^e – I^{er} s. av. J.- C.



Antiquité

COLLOQUE

JEUDI 20 FÉVRIER 2020

ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME, SALLE DE CONFÉRENCES

16 H 00

ACCUEIL DES PARTICIPANTS - OUVERTURE

Nicolas Laubry, École française de Rome

INTRODUCTION

Christophe Chandezon, Université Montpellier 3

Bruno D'Andrea, École française de Rome

Armelle Gardeisen, UMR 5140 ASM, CNRS, Montpellier

CONFÉRENCE INAUGURALE

Nicholas Purcell, University of Oxford
Historia Animalium: On Faunal Histories of the Mediterranean.

VENDREDI 21 FÉVRIER 2020

9 H 30 - 13 H 00

SESSION 1 - NOUVEAUTÉS DURABLES ET CIRCULATIONS EST-OUEST

Présidence, **Nicholas Purcell**, University of Oxford

Jacopo De Grossi Mazzorin et **Claudia Minniti**,
Università del Salento, Lecce

Chiara Corbino, University of Sheffield
Introduzione e diffusione del pollo in Italia.

Kévin Bouchité, Université Montpellier 3
Silvia Albizuri, Universitat de Barcelona
Armelle Gardeisen, UMR 5140 ASM, CNRS, Montpellier
Introduction et statut des poules en Méditerranée nord-occidentale.

VENDREDI 21 FÉVRIER 2020

Jean Trinquier, École normale supérieure de Paris
Le paon à la conquête de l'Ouest: chronologie et modalités de l'acclimatation du paon bleu (Pavo cristatus) dans le bassin méditerranéen.

Pierre Schneider, Université d'Artois
« Il ajoute que les animaux que nous appelons tigres sont des chacals » (Arrien, *Indika*, 15.4). L' « acclimatation intellectuelle » du tigre dans le monde méditerranéen.

14 H 30 - 18 H 00

SESSION 2 - MONDES INSULAIRES ET CIRCULATIONS INTÉRIEURES

Présidence, **Nicolas Laubry**, École française de Rome

Barbara Wilkens, Alghero
Commercio e trasporto di animali in Sardegna, Corsica e Sicilia.

Damià Ramis, Museu de Menorca
Faunal Dynamics in Mallorca and Menorca during the First Millenium BC.

Stéphane Bourdin, Université Lyon 2
Pratiques pastorales et transhumances en Italie centrale.

SESSION 3 - EXPÉRIENCES OCCIDENTALES

Présidence, **Jacopo De Grossi Mazzorin**, Università del Salento

Carmen Ana Pardo Barrionuevo, Universidad de Alicante
La faune phénicienne de la péninsule Ibérique : nourriture, religion et politique.

Silvia Valenzuela Lamas et **Ariadna Nieto**, CSIC, Barcelona

Jordi Nadal et **Lluís Lloveras**, Universitat de Barcelona

Françoise Poitevin, UMR 5175, CNRS, Montpellier
Introduction and Diffusion of Commensal House Mouse (Mus musculus domesticus) in the Western Mediterranean : A Proxy for Trade ?

SAMEDI 22 FÉVRIER 2020

9 H 30 - 13 H 00

SESSION 4 - REPRÉSENTATIONS CULTURELLES

Présidence, **Michel Gras**, Accademia dei Lincei

Christian Mazet, École française de Rome
La chèvre sauvage de la Grèce à l'Étrurie orientalisante : une intégration culturelle d'un animal inconnu ?

Marco Vespa, Université de Fribourg
« Simia quam similis turpissima bestia nobis » : l'alterità animale e l'identità umana nella cultura latina (III sec. a.C. - I sec. d.C.).

Stéphanie Wyler, Université de Paris
L'exotisme du bestiaire dionysiaque dans les images romaines : la dynamique d'un imaginaire.

Maud Pfaff Reydellet, Université de Strasbourg
Le bestiaire des peuples ennemis : représentations poétiques et élaborations mythologiques des déplacements d'animaux lors des guerres.