



RACONTER L'HISTOIRE AU CINÉMA RACCONTARE LA STORIA AL CINEMA

Antiquité / Moyen Âge **Journée d'études**

École Française de Rome 14 et 15 mars 2016

Rome Piazza Navona, 62

Organizzazione

Tiziana Maria Di Blasio
Pontificia Università Gregoriana

Christophe Vendries
Université de Rennes 2

Lundi 14 MARS

14 H 15 • 16 H 15

Catherine Virlouvet - Directrice de l'EFR
Stéphane Bourdin, Stéphane Gioanni
Ouverture

Christophe Vendries
Introduction

REPRÉSENTER L'ANTIQUITÉ ET LE MOYEN ÂGE
Moderateur : **Stéphane Gioanni**

Filmato Frammenti di un discorso storico,
Videointervista a Jacques Le Goff,
a cura di **Tiziana Maria Di Blasio**. (Inedita)

François Amy de la Bretèque
Les codes de la représentation du Moyen Age au cinéma,
un parcours historique
Domitilla Campanile
Strutture narrative e mito nel cinema storico
sul mondo antico

Pause

16 H 30 • 18 H

Franco Cardini
Lo storico ed il problema tecnico delle consulenze
Antoine De Baecque
Georges Duby et le cinéma
Discussion

Mardi 15 MARS

9 H • 10 H

**LA PERCEPTION CONTEMPORAINE
DANS LE TRAITEMENT
DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN ÂGE**
Moderateur : **Stéphane Bourdin**

Anja Wieber
Ancient women in power - an epic failure ?
Laurent Aknin
*Le sénat romain dans le cinéma et les références
au monde politique contemporain*

Pause

10 H 30 • 12 H 30

Vito Zagarrio
*La percezione del "passato remoto"
nel cinema e nella televisione contemporanei
come pre-testo per una riflessione sul presente*
Discussion

Tiziana Maria Di Blasio
Conclusions