

Singuliers. Objets des minorités en Europe et en Méditerranée

Quels objets sont mobilisés dans les luttes de reconnaissance culturelle des groupes minorisés ethniques, linguistiques, politiques, professionnels, sexuels ou religieux en Europe et en Méditerranée ? Le séminaire nomade Singuliers. Objets des minorités en Europe et en Méditerranée, porté par le Mucem et l'IDEMEC, rassemble des membres des communautés minorisées, des spécialistes de sciences sociales et des professionnels du patrimoine pour étudier, par l'objet, les choix et les stratégies que certains groupes minorisés mettent en œuvre pour représenter leurs expériences du monde et leurs cultures. Le séminaire promeut une double approche liant l'analyse politique de la patrimonialisation et les études sur la matérialité. Il invite également les participants à une écriture collaborative inédite entre sciences sociales, conservation et activisme culturel. En s'inscrivant à chaque séance dans un contexte régional différent, d'abord en France avec le Mucem et l'IDEMEC, puis dans différents pays méditerranéens en association avec des UMIFREs et des Écoles françaises, le séminaire met en place une approche comparative ambitieuse afin de mieux saisir les modalités de l'action patrimoniale des minorités autour de la Méditerranée.

| Crédits: Mucem (Marseille) | Robe de mariée, Act up 2004.211.24
| Biniou 1950.44.1 | Plastron 1896-83-51 | Santino Spinelli, Statue de cheval | Serena Facci, Choeur | DR, collier |

Séminaire nomade 2021-2022 Mucem, Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée
IDEMEC, UMR 7307 Aix Marseille Université CNRS
École française de Rome

ORGANISATION

Cyril Isnart (UMR IDEMEC, Aix Marseille Université CNRS/Mucem, Département recherche et enseignement) et Blanche Lacoste (UMR IDEMEC, Aix Marseille Université CNRS/Università di Tor Vergata - Roma 2)

Organisé par l'Idemec et le Mucem, avec le soutien et la collaboration de la Casa de Velázquez, du Centre Jacques Berque, du Centre de Recherche Français à Jérusalem, de l'École française d'Athènes, de l'École française de Rome et de l'Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain.

CONTATTI

École française de Rome

Laura Pettinaroli

Directrice des études, Époques moderne et contemporaine

Claire Challéat

Assistante scientifique, Époques moderne et contemporaine

Piazza Farnese, 67 - 000186 Roma - Italia

T. +39 06 68 60 12 44

ÉCOLE FRANÇAISE
DE ROME



RÉSEAU
DES ÉCOLES FRANÇAISES
À L'ÉTRANGER



Mucem

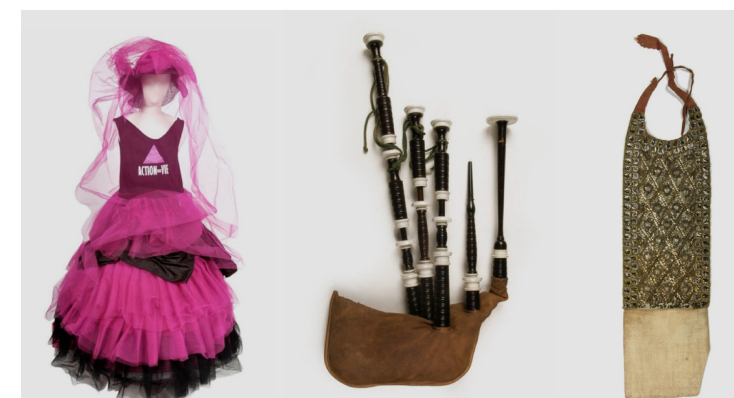


10-11
DECEMBRE
2021

ROMA
PIAZZA
NAVONA 62

MUSEO
DELL'ALTRO E
DELL'ALTROVE DI
METROPOLIZ

Singuliers. Objets des minorités en Europe et en Méditerranée



ÉPOQUES MODERNE
ET CONTEMPORAINES

SEMINAIRE
NOMADE

ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME

14 H - 18 H

SALLE DE CONFÉRENCES, 1^{er} ÉTAGE

Accueil des participants

Laura Pettinaroli, directrice des études - Époques moderne et contemporaine

Giorgio De Finis, Anthropologue et Directeur du MAAM

Introduction

Cyril Isnart - Aix Marseille Université CNRS, et Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

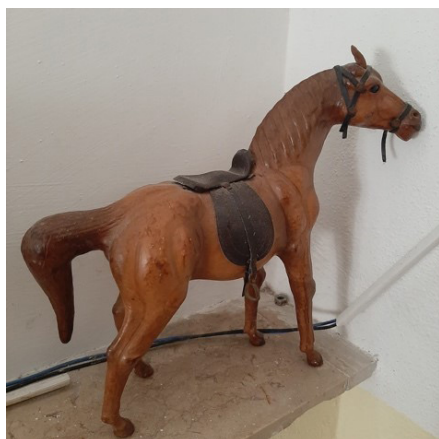
Blanche Lacoste - UMR IDEMEC, Aix Marseille Université CNRS, Università di Tor Vergata - Roma 2

Duo 1

Sculpture équestre

Santino Spinelli - Association Thèm Romano

Alina Maggiore - UMR IDEMEC, Aix Marseille Université CNRS et Mucem



Duo 2

Chœur

Ekaterina Kacharava - Cheffe de chœur

Blanche Lacoste - UMR IDEMEC, Aix Marseille Université CNRS, Università di Tor Vergata - Roma 2

Chœur

Discussion



MAAM (Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz)

10 H - 12 H 30

Duo 3

Collier et pendentif

Gina Bautista Human - Originaire de Metropoliz

Gabriele Salvatori - Chercheur indépendant



Conclusions

Riccardo Ciavolella - UMR IAAC, EHESS CNRS

Giorgio de Finis - MAAM

Discussion

12 H 30

Déjeuner commun au MAAM

14 H

Visite du MAAM

La modération des sessions est assurée par

Diletta Moscatelli - UMR IDEMEC, Aix Marseille Université CNRS.