

# Savoirs et informations : le monde dans l'Italie du Cinquecento (1450-1620)

Au début de l'époque moderne, la péninsule italienne fait office de véritable carrefour d'informations et connaissances. En raison de son intégration dans de multiples circuits économiques, politiques, diplomatiques et religieux, du fait de la multiplicité des entités politiques qu'elle recouvre, la péninsule constitue un lieu d'élaboration, de réception et de transmission d'une myriade d'informations qui renseignent sur le monde, à différentes échelles. Dans le même temps, l'espace italien représente un des principaux centres européens de savoirs dès lors qu'il abrite une diversité d'institutions et de lieux savants, qu'il assure l'essor d'importantes entreprises philologiques de redécouvertes et rééditions des corpus anciens, et qu'il participe activement au développement de l'activité typographique. Les courants de recherche s'intéressant à ces deux dimensions ont connu de récentes fortunes historiographiques, mais ont encore trop peu dialogué, alors même qu'informations et savoirs sont souvent produits par les mêmes acteurs, s'appuient sur des supports en partie communs, et qu'ils se concentrent dans des écosystèmes urbains spécifiques et partagés. Dans le cadre du programme de recherche *Mondo500*. *Le monde dans une péninsule. Espaces urbains, présences étrangères et économies des savoirs dans l'Italie du XVI<sup>e</sup> siècle*, cette rencontre propose une réflexion prenant conjointement en compte informations et savoirs dans la péninsule italienne, en se concentrant sur trois villes clés de cette interaction (Venise, Rome et Naples) au cours d'un long XVI<sup>e</sup> siècle (1450-1620).

Illustration : Bartolomeo Passarotti (attr.), *Domenico Giuliani et son domestique*, Manchester Art Gallery (crédit photographique : Manchester Art Gallery)

Ce séminaire fait partie du programme MONDO500  
<https://www.efrome.it/la-recherche/programmes/detail-programme/mondo500>

## ORGANISATION

Elisa Andretta (CNRS, LARHRA), Romain Descendre (ENS Lyon, Triangle), Oury Goldman (LabEx Comod), Antonella Romano (EHESS, CAK)

## CONTACTS

École française de Rome

Laura Pettinaroli

Directrice des études, Époques moderne et contemporaine

Claire Challéat

Assistante scientifique, Époques moderne et contemporaine

Piazza Farnese, 67 - 000186 Roma - Italia

T. +39 06 68 60 12 44

[secrmod@efrome.it](mailto:secrmod@efrome.it)



**CAK**  
Centre Alexandre-Koyré

L'ÉCOLE  
DES HAUTES  
ÉTUDES EN  
SCIENCES  
SOCIALES



**LABEX  
COMOD**  
UNIVERSITÉ DE LYON

**triangle**  
UMR 5206

**LARHRA**  
UMR 5190  
LABORATOIRE DE RECHERCHE  
HISTORIQUE RHÔNE-ALPES

RECHERCHE  
ÉCOLE FRANÇAISE  
DE ROME

6-7  
JUILLET  
2023

ROMA  
PIAZZA NAVONA  
62

# Savoirs et informations : le monde dans l'Italie du Cinquecento (1450-1620)



PROGRAMME  
MONDO500

ÉPOQUES MODERNE  
ET CONTEMPORAINE

JOURNÉES D'ÉTUDE

**ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME**

9 H - 12 H 45

**Accueil****Laura Pettinaroli** (EFR, Rome)**Ouverture des travaux****Introduction****Oury Goldman** (LabEx Comod, Lyon)**I. Agents, acteurs, médiateurs****Présidence : Romain Descendre** (ENS Lyon-Triangle)**Konstantina Kefalloniti** (EPHE, Paris)*Nicolas Sophianos, un savant grec réputé dans les milieux érudits de l'Italie du XVI<sup>e</sup> siècle***Lana Martysheva** (EFR, Rome)*Les anecdotes de Camillo Capilupi : regards et paroles sur Rome, la péninsule et le monde***Discussion****pause café****Ilario Mosca** (EPHE/PSL-SAPRAT, Paris)*« Tenere avvisati [...] e far [...] qualche discorso delle cose del mondo » : l'information dans la correspondance des marchands italiens. L'observatoire lyonnais des années 1560-1570***Discussion****déjeuner****ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME**

14 H 30 - 17 H 30

**II. Supports et pratiques de la médiation****Présidence : Élisabeth Andretta** (CNRS-Larhra, Lyon)**Clément Desgrange** (Université Bordeaux-Montaigne-CEMMC)*Savoir et diplomatie : la République de Venise et l'Empire ottoman dans les pratiques diplomatiques et culturelles des ambassadeurs du roi de France durant les guerres d'Italie (1494-1559)***Ian Hathaway** (Université de Tübingen)*Informing, controlling, protecting: Italianate travel patents within the context of sixteenth-century mobility regimes***pause café****Nina Lamal** (NL-Lab et Huygens Institute, KNAW, Amsterdam)*Understanding the Revolt in the Low Countries on the Italian peninsula***Discussion****ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME**

9 H - 13 H

**III. Villes et savoirs : jeux d'échelles****Présidence : Antonella Romano** (EHESS-CAK, Paris)**Ana Struillou** (EUI, Florence)*Objets de savoir : Naples et les Napolitains face à l'héritage des musulmans nord-africains au XVI<sup>e</sup> siècle***Catherine Kikuchi** (Université Paris-Saclay-DYPAC, Saint-Quentin-en-Yvelines)*Marchands, typographes et libraires : les Allemands au cœur de l'économie du livre vénitien 1469-années 1520***Julia Castiglione** (Sorbonne-Nouvelle Paris 3/La Sapienza, Paris et Rome)*"All'indiana": importations exotiques dans les collections de peintures romaines de la fin XVI<sup>e</sup>-début XVII<sup>e</sup> siècle***Discussion****pause café****Discussion générale** introduite par **Jean-Marc Besse** (CNRS-Géographie-cités, EHESS), **Oury Goldman** (LabEx Comod, Lyon) & **Fiona Lejosne** (Sorbonne-Nouvelle Paris 3-Lecemo, Paris)