

Ce workshop international a pour premier objectif de rassembler doctorants et chercheurs travaillant sur l'histoire de l'Adriatique orientale, de l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge. Cette rencontre résolument interdisciplinaire a aussi pour ambition de confronter et de croiser des disciplines aussi distinctes que l'archivistique, la philologie, l'archéologie, l'anthropologie funéraire, l'épigraphie, la numismatique, l'histoire de l'art monumental et pictural... Les conférences accorderont une part importante à des recherches récentes sur l'espace adriatique, un espace « frontière » qui fut marqué depuis l'Antiquité tardive par la confrontation et/ou la collaboration des empires, des Églises, des langues et des historiographies. L'objectif de cette formation doctorale, en lien étroit avec les recherches en cours, est de montrer la complémentarité des sources disponibles et la nécessité d'une approche globale et innovante de l'Adriatique orientale.

L'atelier doctoral se déroulera en deux temps : quatre premiers jours seront consacrés à la formation théorique ; ils comprendront, d'une part, le matin, des interventions à caractère général présentées par des chercheurs (chacun pendant 60 minutes) et, d'autre part, l'après-midi, la présentation des travaux des doctorants (chacun pendant 20 minutes). Cette alternance permettra de confronter les différentes approches qui contribuent à l'étude d'un site archéologique (topographie, stratigraphie, anthropologie, céramologie, épigraphie, étude des sources documentaires et textuelles, etc.). Deux jours seront également consacrés à la visite et à l'étude des sites archéologiques religieux de l'Antiquité tardive et du Moyen Âge de l'archipel du Kvarner, et plus particulièrement de ceux des îles de Cres et de Krk en cours de fouilles.



École française de Rome
 CNRS (UMR ARTeHIS 6298)
 Université de Franche-Comté
 UMR Chrono-Environnement 6249
 Omišalj Community

Formation doctorale

Les sources pour l'histoire de l'Adriatique orientale (IV^e-XV^e siècle)

Textes, archives et archéologie



15-21 juin 2015

Mirine-Fulfinum

(Omišalj, île de Krk, Croatie)

Comité scientifique

Sébastien Bully (CNRS / UMR ARTeHIS 6298),
 Morana Čaušević-Bully (Université de Franche-Comté / UMR Chrono-Environnement 6249),
 Stéphane Giovanni (École française de Rome), Stefano Riccioni (Università Ca'Foscari di Venezia)

Contacts

École française de Rome
 Stéphane Giovanni
 Directeur des études médiévales
 Grazia Perrino
 Secrétaire des études médiévales
 Piazza Farnese, 67 – 00186 Roma
 Tél. (+39) 06 68 60 12 48 - secrma@efrome.it

Lundi 15 juin
9h30

Mirela Ahmetović (maire de la commune d'Omišalj)
Saluts officiels

Morana Čaušević-Bully, Sébastien Bully, Stefano Riccioni, Stéphane Gioanni
Accueil des participants et présentation

Nikola Jakšić (Università di Zara)
Scultura nell'Adriatico dall'Undicesimo secolo in poi

Vivien Prigent (CNRS – UMR Orient et Méditerranée)
Les sources sigillographiques et numismatiques pour l'histoire de l'Adriatique byzantine

15.00
Case studies

Lofti Ben Miled
Quelles sources « maghrébines » pour l'Histoire de l'Est de l'Adriatique à l'époque médiévale (X^e-XV^e siècles) – relatore V. Prigent

Marina Rey-Veljanoska
Le scandale du schisme. Les perceptions latines issues des rencontres entre chrétiens occidentaux et chrétiens orientaux des Balkans (1308-1453) – relatore J. Neralić

Erica Morlacchetti
Le città dalmate e i rapporti tra le due sponde dell'Adriatico attraverso le fonti del monastero benedettino delle isole Tremiti (sec. XI) – relatore S. Gioanni

Mardi 16 juin

Visites de Saint-Pierre d'Ilovik, du Musée de Mali Lošinj, de Saint-Pierre d'Osor, dirigées et commentées par Morana Čaušević-Bully et Sébastien Bully

Mercredi 17 juin
9h30

Morana Čaušević-Bully
Visite commentée de la ville antique de Fulfinum et du complexe paléochrétien et médiéval de Mirine

Mario Novak (University College Dublin)
Health, diet and disease in Fulfinum and the eastern Adriatic in the Early Middle Ages – a multidisciplinary approach

15.00
Case studies

Brunilda Bregu
Entre Orient et Occident, l'architecture religieuse médiévale du nord de l'Albanie (IX^e-XIV^e siècle). Études architecturales comparatives à travers les méthodes de l'archéologie du bâti – relatore S. Bully

Haude Morvan
Notizie sulle chiese dei frati predicatori in Croazia nell'Archivio generale dell'Ordine – relatore N. Jakšić

Joseph Williams
Architectural Practice in the Medieval Mediterranean: the Church of S. Corrado in Molfetta, focuses on the old cathedral of Molfetta in South Italy (twelfth-thirteenth centuries) – relatore S. Riccioni

Jeudi 18 juin
9h30

Stéphane Gioanni
Les actes de donations aux monastères bénédictins à l'époque du Royaume dalmato-croate

Jadranka Neralić (Croatian Institute of History)
Navigazione e viaggi, spostamento di persone e merci, contratti di cooperazione tra città delle due sponde dell'Adriatico dal 12^o al 16^o secolo

15.00
Case studies

Gianvito Campobasso
Fonti scritte e visual evidences: il Regnum Albaniae degli Angiò

Andrea Beretta
Edizione critica dell'Attila flagellum Dei di Nicolò da Casola e studio della tradizione di Attila in Italia – relatore J. Neralić

Marianna Cerno
Un'agiografia “dimenticata” del vescovo Domnion, martire di Salona – relatore S. Gioanni

Vendredi 19 juin
9h30

Pascale Chevalier (Université de Clermont-Ferrand)
Les villes de l'Albanie actuelle (Praevalis, Epirus vetus, Epirus nova) dans l'Antiquité tardive

Stefano Riccioni
Les pavements en mosaïque de l'Adriatique. Épigraphie et iconographie.

15.00
Case studies

Danijel Ciković
Medieval Artistic Heritage in Early Modern Documents : Selected Examples from the Quarner Region and Istria – relatore M. Čaušević-Bully

Skarbimir Prokopek
La visibilité des objets entre archéologie et sources textuelles – relatore P. Chevalier

Luka Aničić
Glagolitic monuments from Quarner Bay as a historical source – relatore M. Čaušević-Bully

Samedi 20 juin

Visite des sites archéologiques de l'île de Krk

