

Les Fatimides et la Méditerranée centrale

Trop souvent considéré comme ce qui n'est ni la Méditerranée orientale, ni la Méditerranée occidentale ou bien comme la périphérie de ces deux aires, la Méditerranée centrale (Adriatique, Grèce, Italie, Sardaigne, Sicile, Libye, Maghreb central et Ifriqiya) a joué un rôle certain dans la construction du *dār al-islām* médiéval et dans l'émergence d'un califat installé au centre du monde islamique (du moins si l'on se situe par rapport aux deux autres capitales califales). Si les Fatimides eux-mêmes sont le plus souvent envisagés avant tout en relation avec l'Égypte, l'Orient et la mer Rouge, dimensions essentielles du califat, bien entendu, mais non exclusives, cela n'a pas toujours été le cas et une série d'études synthétiques parues il y a quelques décennies sont encore considérées comme des références quasi indépassables. Or, dans le domaine textuel comme dans le domaine archéologique et artistique, des sources nouvelles apparaissent sans cesse, dont les apports peinent à être pris en compte, surtout pour ce qui concerne la culture matérielle. Ce colloque propose donc de jeter une lumière nouvelle sur l'histoire de cet espace entre le X^e et le XII^e siècle.

Durée des communications : 25/30 minutes



UMR 8167

Comité scientifique

Patrice Cressier (CIHAM-UMR 5648, CNRS, Lyon)
Annliese Nef (Université Paris 1, UMR 8167 / IUF)

Contacts

École française de Rome
Stéphane Gianni
Directeur des études médiévales
Grazia Perrino
Secrétariat des études médiévales
Piazza Farnese, 67 – 00186 Roma
Tél. (+39) 06 68 60 12 48 - secrma@efrome.it

École française de Rome
CIHAM-UMR 5647, CNRS, Lyon
Institut Universitaire de France
UMR Orient et Méditerranée
(CNRS - UMR 8167)

Programme

Parcours et échanges en Méditerranée

Les Fatimides et la Méditerranée centrale



Coupe à carène glaçurée
(Palermo, Palazzo Bonagia)

Rome, 11-12 septembre 2014

École française de Rome
Piazza Navona, 62
Roma – 00181

Jeudi 11 septembre

9.30

Catherine Virlouvet (EFR)

Accueil

Annliese Nef (Université Paris 1 - IUF) et
Patrice Cressier (CIHAM-UMR 5648, CNRS, Lyon)

Introduction

HISTOIRE DE LA DYNASTIE ET CONSTRUCTION POLITIQUE

Yossef Rapoport (Queen Mary–University of London)

*Mahdiyya and Sicily in the Fatimid Book of Curiosities:
textual and visual representation*

Annliese Nef (Université Paris 1–Panthéon-Sorbonne)

*Les Fatimides et la délégation de pouvoir : comparaison entre
les Kalbides de Sicile et les Zirides d'Ifrīqiya*

Pause

Lotfi Abdeljaouad (INP, Kairouan)

L'Ifrīqiya fatimide au regard des documents épigraphiques

Discussion

COMMERCE, DIPLOMATIE, POLITIQUE MEDITERRANEENNE

Marina Rustow (John Hopkins University,
Baltimore)

Les nouveaux apports de la Geniza

14h30

David Bramoullé (Université de Toulouse)

*L'ordre fatimide en Méditerranée centrale (X^e-XII^e s.),
moyens, acteurs, enjeux*

Christophe Picard (Université Paris 1–Panthéon-
Sorbonne)

*Les stratégies maritimes des Fatimides d'Ifrīqiya : un enjeu
jihadiste et impérialiste ?*

Dominique Valérian (Université Lumière-Lyon 2)

*Les ports de Méditerranée centrale et les stratégies
maghrébines des califes fatimides*

Pause

Allaoua Amara (Université Émir Abdelkader–
Constantine)

*Les Fatimides et le Maghreb central : littoralisation de la
dynastie et modes de contrôle des territoires*

Discussion

Vendredi 12 septembre

9.30

ARCHITECTURE ET CULTURE MATERIELLE

Umberto Bongianino (University of Oxford)

*The Fatimid palace at Ajdabiya (Cyrenaica): New data and
perspectives*

Rosi Di Liberto (Sovrintendenza ai Beni Culturali e
Musei. Provincia Regionale di Palermo)

*Il pavimento della Cappella Palatina di Palermo.
Decorazione e tradizione fatimida nell'architettura normanna*

Soundes Gragueb (INP, Kairouan)

*La céramique fatimo-ziride de l'Ifrīqiya et les bacini des
monuments religieux d'Italie : étude comparative*

Pause

Lucia Arcifa (Università di Catania), Alessandra
Bagnera (Ricercatore indipendente in archeologia e
storia dell'arte islamica, Roma)

*Produzioni ceramiche e dinamiche culturali nella Sicilia
fatimide*

Fabiola Ardizzone (Università di Palermo), Elena
Pezzini (Museo archeologico Nazionale di Palermo),
Viva Sacco (doctorante Université Paris Sorbonne–
Università di Messina)

*Il ruolo di Palermo nel Mediterraneo centrale tra X e XI
secolo visto attraverso alcuni contesti inediti della chiesa della
Gancia.*

Discussion

14h30

Silvia Armando (Swarzenski Senior Fellow, The
Metropolitan Museum of Arts, New York)

*Ivoires fatimides entre données historiques et mythes
historiographiques*

Miriam Ali de Unzaga (Institute of Ismaili Studies)

*Rethinking Fatimid textiles. A Case Study of the Central
Mediterranean*

Pause

Mariam Rosser-Owen (Victoria and Albert Museum)

*Between Córdoba and Cairo: the Andalusīyyin minbar and
Fatimid/Umayyad competition*

Antonio Vallejo Triano (Museo de Bellas Artes,
Cordoue), Patrice Cressier (CIHAM-UMR 5648,
CNRS, Lyon)

*Madinat al-Zabrā' y Sabra al-Manṣūrīyya, dos capitales
califales contemporáneas*

Discussion et Table ronde conclusive