

Bibliothérapies médiévales

À l'heure où l'on cherche à attribuer des pouvoirs consolatoires ou réparateurs à la littérature, voire à demander au livre de contribuer au bien-être de ses lecteurs, il paraît important de se garder de considérations universalisantes ou transhistoriques sur leurs vertus salutaires. Les médiévistes dans ce domaine, qu'ils soient spécialistes de théologie sacramentelle et pastorale, de médecine, de magie ou de littérature, partagent depuis plusieurs années un intérêt commun pour le « pouvoir des mots » et la « parole efficace » au Moyen Âge.

Ainsi, lors de la présente journée d'études, quelques-uns d'entre eux se proposent d'interroger les liens entre livres et écrits d'une part et médecine d'autre part : les auteurs du Moyen Âge prêtaient-ils des vertus thérapeutiques à l'écrit médiéval ? Dans quels cadres et dans quels contextes ces effets pourraient-ils nous être intelligibles ? Peut-on reconstruire ces arrière-plans historiques et intellectuels pour mieux comprendre le fonctionnement de ces pratiques textuelles ? Quel rôle accorder à la matérialité de l'écrit et à l'oralité de la performance dans une telle perspective ? Voit-on à cet égard se mettre en place des partages entre corps et esprit, entre santé et salut, entre médecine et religion ?

Durée des communications : 30 minutes



15
MARS
2018

ROMA
PIAZZA
NAVONA
62



ORGANISATION SCIENTIFIQUE

Florent Coste - EFR
Anne Robin - Université de Lille, EA 4074,
CECILLE

CONTACTS

École française de Rome
Pierre Savy
Directeur des études médiévales
Grazia Perrino
Secrétariat des études médiévales

Piazza Farnese, 67 - 000186 Roma - Italia
T. +39 06 68 60 12 48 - secrma@efrome.it

BIBLIOTHÉRAPIES MÉDIÉVALES



Moyen Âge

JOURNÉE
D'ÉTUDES

9 H 30

Florent COSTE - EFR

Anne ROBIN - Université de Lille, EA 4074,

CECILLE

Accueil des participants

Sonia GENTILI - Sapienza Università di Roma

Le vice de la poésie et la thérapie de la philosophie de

Boèce au Moyen Âge

Vincent DEBIAIS - CRH-AHLoma, EHESS/

CNRS

*L'écriture dans l'image médiévale : espaces libérés du
sens et de l'imagination*

Pause

Anne ROBIN

Lire le Décaméron, mais pas seulement : les vertus

curatives de la littérature pour Boccace

Amandine MUSSOU - Université Paris Diderot

Pourquoy li aucun dorment qui se prengnent

*a lire : effets soporifiques et vertus revigorantes de la
lecture dans la fiction médiévale*

14 H 30

Christian GRASSO - Istituto Storico Italiano per il

Medioevo

La parola terapeutica del papa : l'exemplum d'Onorio III

Florent COSTE

Embraser la pénitence et guérir de l'acédie. À propos d'un

exercice spirituel cistercien, l'Inflammatorium penitentie

Pause

Antonio MONTEFUSCO - Università Ca' Foscari di
Venezia

*Remedia e letteratura devozionale francescana (Stimulus
amoris, Meditationes, ecc.)*

Table-ronde conclusive animée par Raffaella ZANNI

(Université de Lille, EA 4074, CECILLE), Anne ROBIN,

Florent COSTE.