

APPEL À CANDIDATURES

© Bern, Burgerbibliothek, Cod. 120.II, f. 101r



Atelier doctoral - Période : Moyen Âge

Aux racines de l'histoire : pratiques éditoriales des sources historiques médiévales

École française de Rome - Istituto Storico Italiano per il Medioevo

ORGANISATION

Luca Farina (Efr) et Adriano Russo (Efr)



ISTITUTO STORICO ITALIANO
PER IL MEDIO EVO

www.efrome.it

Rome, le 1 novembre 2024

Atelier doctoral

Aux racines de l'histoire : pratiques ecdotiques des sources historiques médiévales

9-13 juin 2025

Rome, École française de Rome - ISIME

Date limite de candidature : 20 décembre 2024, 12h

Argumentaire

La prise de conscience que les sources historiques ne constituent pas une réalité fixe et objective constitue une avancée fondamentale des études historiques des XIXe et XXe siècles. Dans le cas des sources textuelles (littéraires et documentaires), leur caractère fluide découle du fait qu'elles constituent elles-mêmes des objets historiques diachroniques, susceptibles d'évolution et de détérioration. Pour cette raison, elles doivent être saisies et étudiées dans cette dynamique même, et la philologie s'est imposée comme l'instrument privilégié pour rendre compte de l'unicité et de la complexité des sources textuelles. Son objectif premier est la production d'éditions critiques à la fois reconstructives (c'est-à-dire basées sur l'ambition de rétablir la forme originale d'un texte donné) et capables de rendre compte des modifications subies par les textes au fil du temps. Cette prise de conscience des historiens, à partir du XIXe siècle, s'incarne en quelque sorte dans l'institution des *Monumenta Germaniae Historica*, collection d'éditions critiques de textes relatifs à l'histoire de l'Empire d'Occident, fondées sur des principes ecdotiques rigoureux, entreprise fondatrice que

s suivirent bien d'autres entreprises éditoriales également méritoires. De cette prise de conscience découle que l'historien (ou à tout le moins le spécialiste des époques antique ou médiévale) se doit d'être également philologue pour s'approprier pleinement les sources textuelles.

L'ambition de cet atelier est, à la fois, d'initier les jeunes chercheurs à cette "fluidité" des textes et de leur fournir les outils méthodologiques nécessaires pour y faire face et produire des éditions critiques fondées sur des critères philologiques rigoureux.

La formation sera articulée en cinq journées thématiques, chacune dédiée à un aspect particulier de l'édition des textes médiévaux. Outre les cours donnés par des spécialistes du domaine, les doctorants présenteront leurs propres recherches (45 minutes) en mettant notamment en lumière les difficultés qu'ils rencontrent. Chaque session sera suivie d'un atelier pratique et d'une longue plage d'échanges au cours de laquelle on cherchera à trouver des solutions aux problèmes soulevés et à suggérer des pistes d'enquête susceptibles d'aider les doctorants dans leur parcours de recherche.

Informations pratiques :

1. **Bénéficiaires potentiels de l'atelier :** doctorants en lettres classiques/humanités ou en histoire de toutes universités, sans limitations de nationalité. Une formation à la paléographie grecque et latine n'est pas nécessaire, mais une connaissance du grec et du latin est requise
2. **Lieux :** locaux de l'École française de Rome, Piazza Navona 62 et locaux de l'Istituto Storico Italiano per il Medioevo, Piazza dell'Orologio 4
3. **Frais :** inscription, déjeuners et hébergement gratuits ; transport et dîners à la charge des participants
4. **Langue des conférences :** français, anglais et italien.
5. **Date limite de candidature :** 20 décembre 2024

Admission

Les dossiers de candidature doivent comporter :

1. un CV du candidat
2. un résumé de thèse dans l'une des trois langues de l'atelier (italien, français, anglais)
3. une lettre de motivation évoquant les projets futurs du candidat et les raisons de son intérêt pour l'atelier de formation

Les dossiers, sous forme d'un seul document PDF, doivent parvenir **avant le 20 décembre 2024 à midi** aux adresses suivantes : luca.farina@efrome.it ou adriano.russo@efrome.it. La sélection effectuée par le comité de coordination de l'EFR et de l'ISIME sera communiquée au plus tard le 30 janvier 2025.

Les doctorants seront logés à l'École française de Rome (chambres doubles ou individuelles), place Navone, et leurs déjeuners seront pris en charge. En revanche, le déplacement vers Rome et les dîners seront à la charge des participants ou de leur université. Pour toute information pratique et logistique, écrire à secrma@efrome.it.